



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKACZAMY GRANICE
2014—2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEK

*ÚKOL JE REALIZOVÁN V RÁMCI PROJEKTU S NÁZVEM „Z TROPIKU DO TROPIKU NA CZESKO-POLSKIM POGRANICZU”/
„Z TROPŮ DO TROPŮ V ČESKO-POLSKÉM POMEZÍ” (ČÍSLO PROJEKTU: CZ.11.2.45 / 0.0 / 0.0 / 15_003 / 0000300),
SPOLUFINANCOVANÉHO EVROPSKÝM FONDEM PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ V RÁMCI PROGRAMŮ INTERREG V-A
ČESKÁ REPUBLIKA – POLSKO*



Palmový dům na fotografiích Luisa Hardouina

Návštěva Palmového domu je skvělou příležitostí spatřit mnoho exotických a neobvyklých rostlin. Turisté se mohou procházet mezi druhy, z nichž některé sem byly přivezeny ještě za vlády Hochbergů na hradě Książ. V současné době se toto místo

okolí, včetně Palmové zahrady. Díky těmto fotografiím můžeme nyní vidět, jak to místo vypadalo v minulosti a pocítit jedinečnou atmosféru „zimní zahrady“.

Na počátku 20. století pracovalo na zámku Książ u Hochbergů asi tři sta služebníků. Zahradníci, služky a komorníci tvořili velmi důležitou část obyvatel hradu.



podstatně liší od své původní podoby. Těch, kteří by chtěli lépe poznat bývalý Palmový dům, bude zajímat zámecká výstava „Książ v zákulisí“ skládající se z amatérských fotografií tehdejšího šéfkuchaře Luise Hardouina, který kromě fotografií rodiny Hochbergů, služebníků a jeho rodiny vedl fotografickou dokumentaci hradu a jeho



Život pracovníků hradu se odehrával mimo jiné ve čtvrtém a pátém patře, kde se kromě obývacích pokojů služby nacházela také sterilní kachlová kuchyně, nazývaná Hochbergova kuchyně. Šéfkuchařem u Hochbergů byl Louis Hardouin, který byl také vášnivým fotografem. Narodil se v roce 1877 a své dětství strávil na venkově ve Francii. Poté, co sloužil v armádě a ovládl kulinářské umění, začal Hardouin pracovat v aristokratických domech. Svou profesi považoval za příležitost k objevování světa. Jeho životní cesta vedla z Paříže přes Petrohrad až do Londýna. Tam byl v roce 1904 Louis Hardouin objeven princem von Plessem a najat jako kuchař na hradě Fürstenstein. Ve Slezsku se projevil také jeho fotografický talent. Hardouin ve svých fotografiích dokumentoval více než 20 let historie hradu: fotografoval jeho architekturu, bezprostřední okolí, personál hradu i život knížecí rodiny, stejně jako mnoho cest, během nichž knížecí pár doprovázel. V letech 1914–1918 byl Louis Hardouin internován. Po likvidaci knížecího statku v roce 1926 se Hardouin přestěhoval se svou rodinou do Anglie. Zemřel v roce 1954 u Londýna.

Výstava „Książ v zákulisí“ na hradě Książ zahrnuje přes 200 fotografií pořízených v letech 1909–1926, vybraných ze sbírky 1500 fotografií představujících Książ, jeho okolí a zdejší život na začátku 20. století. Fotografie prezentované na výstavě byly zachráněny v rodinné sbírce vnučky Louise Hardouina žijící v Kanadě, Jean Wessel, která předala své neobvyklé dědictví městu Walbrzych. Na fotografiích můžete také vidět, jak tehdy

vypadal přestavěný Palmový dům, a objevit jedinečnou atmosféru toho místa.



Výstava „Książ v zákulisí“ je trvalým prvkem turistické trasy hradu Książ a nachází se ve druhém patře hradu, tedy v místnostech, které byly kdysi soukromými pokoji samotné princezny Daisy. Mezi fotografiemi Palmového domu představenými na výstavě poutá pozornost barevná fotografie, na které je zachycena milovaná manželka fotografa Eugenie Harduin mezi barevnými chryzantémami v jednom ze skleníků Palmového domu.

